



## **COMPTE RENDU de L'ASSEMBLEE GENERALE 27 avril 2019**

Rappel de l'Ordre du Jour :

- Présentation du rapport moral de l'année 2018
- Présentation du bilan financier 2018
- Présentation des projets 2019

Questions Diverses

.....

Le Président ouvre la séance en remerciant l'Adjoint à la Culture et les élus pour leur présence : ils représentent le Maire empêché.

Le Président souhaite la bienvenue aux adhérents et remercie ses collaborateurs dévoués du Conseil d'Administration. Il précise aussi que les activités de l'association étant très étendues, nous avons l'habitude travailler par commissions. Chaque responsable de commission présentera son bilan et ses projets.

### **RAPPORT MORAL de L'ANNEE 2018**

#### **1 - Création du site internet de l'association : Jeannine Saint-Donat**

Le Conseil d'Administration du 11 août 2018 décide à l'unanimité la création d'un site internet, sur la base d'une ébauche proposée. Une commission de 3 membres Bertrand Liger, Thierry Aubry, Jean Saint-Donat est immédiatement constituée. Dès le 13 août, elle définit un cahier des charges, une structure générale du futur site et commence à recueillir du contenu.

Le Conseil d'Administration du 17 novembre 2018 valide le travail réalisé. L'ouverture au public est annoncé lors de notre Concert de Noël le 9 décembre 2018.

Adresse : [patrimoinevalreas.org](http://patrimoinevalreas.org)

En complément du Bulletin, la visibilité de notre association se voit considérablement améliorée. Il s'agit de faire découvrir le patrimoine historique de Valréas, de contribuer ainsi à en faire sa promotion, en présentant nos actions et nos projets. Je vous encourage à découvrir notre site , à le visiter régulièrement et à nous faire part de vos remarques.

#### **2 - L'orgue : Jeannine Saint-Donat**

Au cours de l'année 2018, 3 concerts ont été organisés.

- 27 mai 2018 : Bach en trios avec 3 artistes brillants .

Luc ANTONINI à l'orgue, Philippe DEPETRIS à la flûte, Cordélia PALM au violon.

- 22 juillet 2018 : Récital de musique baroque avec Fabienne MEDURIO

Artiste de grand talent , titulaire de l'orgue de la Collégiale Sainte Croix de Montélimar.

- 9 décembre 2018 : Traditionnel Concert de Noël, orgue et trompette avec les Organistes de la paroisse. Concert très apprécié qui rassemble toujours un large public .

Je rappelle que pour tous ces concerts, l'entrée est gratuite afin de faciliter l'accès à tous, la participation est libre. Notre association étant reconnue d'utilité publique, tout don égal ou supérieur à 15 € donne droit à un reçu fiscal délivré par notre trésorier. Enfin nous adressons de chaleureux remerciements aux artistes que nous accueillons autour de l'orgue : ils acceptent de renoncer à leur cachet au bénéfice de notre patrimoine valréassien . L'argent ainsi recueilli est dorénavant affecté à un nouveau projet , la restauration des fresques de la Chapelle de la Vierge dans l'église paroissiale.

### **3 - Les Chapelles : Henri Veyradier**

Nos chapelles ont toutes les deux été victimes de sinistres plus ou moins importants.

#### Chapelle des Pénitents Noirs :

La partie centrale du retable commençait à se désolidariser de la structure et à bâiller dangereusement dans le vide : elle a été rapidement rattachée à l'ensemble avec un amarrage dans le mur. En revanche, elle n'a pas pu reprendre sa place initiale, la partie supérieure du retable s'étant légèrement affaissée. Cet incident met en relief l'état inquiétant de ce mobilier exceptionnel : auteur et doreur sont des artistes locaux et connus. Sa singularité est la présence rare d'un tabernacle pivotant. Ce mobilier mériterait à lui seul une étude que j'ai entreprise...

#### Chapelle des Pénitents Blancs :

D'une toute autre ampleur est le sinistre de la Chapelle des Blancs, fleuron de notre cité. Le 9 août 2018, par une pluie battante, en plein après-midi, une partie du mur du chevet s'est dédoublée et s'est effondrée dans la rue. Pour faire simple, il s'agit d'un mur « fourré » : ce type de construction était autrefois fréquent. Il consistait à élever 2 murs parallèles dont les pierres côté extérieur étaient taillées. Entre les 2 murs, on disposait les chutes de taille, autres gravats, mortier maigre et parfois de la terre pour bloquer. Les pierres côté extérieur étaient plus ou moins maintenues par un ciment de qualité variable. Les fortes pluies du printemps ont certainement gonflé le mélange qui a fait céder uniquement ( et heureusement ) le côté extérieur du mur. Personne ne passait à ce moment-là dans la rue ( sauf le Président, 5 mn avant ...).

Cette situation n'a heureusement que peu perturbé les visites de l'été.

Les Chapelles de Pénitents, si prestigieuses soient-elles comme celle des Pénitents Blancs, ne doivent pas occulter les autres édifices religieux plus modestes ( ou disparus ) , parties intégrantes de notre patrimoine.

### **4 – Commission Piedvaurias : Jeannine Saint-Donat**

C'est à cette commission que sont rattachés les projets et l'organisation des excursions.

En 2018, pas d'excursion puisque elles ont lieu 1 année sur 2.

#### Le Moulin :

L'an dernier, à cette époque, le Maire consulté nous disait être très favorable au projet de restauration et décidé à le voir aboutir dans les 2 ans à venir. Nous avons alors monté un nouveau dossier avec un budget établi en concertation étroite avec les services de la Ville :

Pour un total de 353 000 € environ HT ( 423 000 € TTC ).

Guy Paly et moi avons rencontré les responsables locaux du Crédit Agricole avec l'objectif de solliciter la Fondation du Crédit Agricole. L'accueil a été très favorable : j'ai constitué un dossier de demande de financement. Par ailleurs, nous poursuivons notre recherche de mécénat.

**TRES BELLE SURPRISE** le jeudi 28 septembre 2018, lors du Journal de 13h sur TF1, quand nous avons vu apparaître notre moulin, présenté dans la rubrique Patrimoine 13h. J'avais envoyé un dossier à tout hasard....

## **5 – Cloître des Cordeliers : Jeannine Saint-Donat**

Sur ce sujet, l'année a été marquée par une alternance de satisfactions et de déceptions.

Le dossier de restauration envoyé à la Mission Stéphane Bern y a reçu un accueil très favorable qui malheureusement n'a pas été suivi d'effet puisque le Ministère de la Culture a choisi Bollène avec le site du Barry ...

Nous sommes très encouragés par la Fondation du Patrimoine qui avait choisi Valréas. J'ai même eu la visite surprise, un certain mercredi d'octobre, de la Déléguée de la Fondation, en personne.

Par ailleurs le Maire nous avait promis de faire venir Didier Répélin, Architecte en chef des Monuments historiques qui, en 2005, avait élaboré un projet architectural de restauration en 5 tranches dont 1 ferme qui a été réalisée. Quelle suite en Mairie ?

4 décembre 2018 : à notre demande, Madame Audin, ingénieur du Patrimoine à la DRAC, est venue visiter le site des Cordeliers en présence de la Municipalité et des Services Techniques. Il est apparu évident que les travaux de restauration soient envisagés parallèlement à une réelle réflexion sur un programme de ré-utilisation et d'ouverture au public.

Quel projet ? La question est ouverte. A vous adhérents de Renaissance et Patrimoine et plus généralement les Valréassiens de faire des propositions.

Il y a cependant un gros problème sous-jacent qu'il faut résoudre : le diocèse, propriétaire des lieux veut vendre ! S'il y a vente, le site des Cordeliers disparaîtra pour les Valréassiens, comme cela s'est passé pour l'Hôtel D'INGUIMBERT dans la Grande Rue : c'est dorénavant un bien privé, le public n'y a plus accès.

Pour les Cordeliers, il existe une protection avec le bail emphytéotique de 99 ans signé en 2001 au profit de la ville. Dans une opération de restauration, les fonds investis profiteraient durablement à la ville. A ce jour, nous n'avons plus aucune information sur le sujet venant de la ville.

## **6 – Urbanisme : Bertrand Liger**

Cette Assemblée Générale est la dernière avant les élections municipales de 2020. Il est donc normal de retracer l'action de la Municipalité sur les 5 premières années de ce mandat.

La ville a fait un réel effort notamment sur :

- l'aménagement de la Place de la Recluse et la rue de la Recluse
- l'aménagement commercial du centre ville qui reste cependant difficile comme pour beaucoup d'autres villes de même catégorie : photos cachant les commerces vides, commerces éphémères l'été, ...
- restauration des petits monuments : le Monument aux Morts, la Fontaine de la Recluse, la Croix à l'angle de la route de Grillon et du tour de ville

Mais nous regrettons les faits suivants :

- On nous avait promis le lancement d'une étude pour devenir un secteur Malraux après avoir élaboré le PLU. Or celui-ci est en panne . Cette promesse rejoint donc celles des précédentes municipalités restées sans effet.

Nous rappelons l'intérêt des SPR, Site Patrimonial Remarquable ou secteur Malraux, pour la ville de Valréas. Les investisseurs déduisent de leurs impôts une partie des travaux de rénovation de l'immeuble en échange de sa location pendant 9 ans. Cela permet la rénovation des vieux centres villes en restaurant les immeubles comme ils étaient autrefois avec le confort d'aujourd'hui à l'intérieur. Autres avantages en conséquence : retour des habitants en centre ville, aide aux commerces de proximité qui retrouvent une clientèle, amélioration du cadre de vie des habitants, retour des touristes au cœur de la ville ...

- On ne nous a guère interrogés sur les rénovations faites par la ville contrairement aux engagements. On peut se poser la question à propos de la terrasse dont la réalisation est en cours sur la Placette au bénéfice du restaurateur et au détriment des voisins. Je rappelle qu'il existe un terrain à l'arrière de ce restaurant qui est vide mais privé.
- Enfin nous avons relevé en début de mandat des manquements graves réalisés par des propriétaires indécents sur leur maison. Le relevé d'infraction a été réalisé par les services de la ville mais nous n'avons jamais vu le moindre résultat de ces actions.

En conclusion , je dirai que nous avons une municipalité attentive au patrimoine mais qui ne se donne pas les moyens d'agir en profondeur.

### **7 – Conférences : Jeannine Saint-Donat**

Une seule conférence en 2018 .

Samedi 7 avril 2018, à la Chapelle des Pénitents Blancs : Claire DELHUMEAU a présenté son travail de restauration des Grisailles sous la tribune de l'orgue dans l'église paroissiale. Pour mémoire, l'inauguration des Grisailles suite à cette restauration a eu lieu le 11 décembre 2017.

### **8 – Journées du Patrimoine : Henri Veyradier**

Depuis l'existence de notre association, nous participons à cette manifestation par notre présence à l'église autour de l'orgue, dans les chapelles des Pénitents, auprès de l'Office du Tourisme selon les besoins.

### **9 – Bulletin N° 12 : Thierry Aubry et Jeannine Saint-Donat**

Le Bulletin est paru avec un peu de retard en janvier 2019. Depuis l'an dernier nos Bulletins sont envoyés par internet grâce à Thierry Aubry qui réalise la mise en page et a introduit en outre la couleur. Vous avez ici quelques exemplaires à votre disposition.

Par ailleurs, ils sont disponibles à la lecture sur notre site .

## **BILAN FINANCIER 2018** **Guy PALY**

Le bilan est arrêté au 27 avril 2019 , date de l'Assemblée Générale .

Actif : 13 190,74

Passif : 2 882,28

Affecté à la Chapelle des PB : 986,50

Affecté à la Chapelle de la Vierge : 2 267,57

Affecté au moulin : 1 572,35

Stock de plaquettes sur l'orgue : 12 x 251 = 3012

Stock de livre 700 ans : 10 x 9 = 90

**DISPONIBLE : 5 937,84**

Le budget de l'exercice 2018 proposé au vote est adopté à l'unanimité. Les détails sont consultables dans le cahier des compte rendus. Le Président remercie le trésorier pour la bonne gestion de nos finances .

## **PROJETS 2019**

### **1- Site internet : Jeannine Saint-Donat**

Depuis son ouverture au public, il s'est étoffé. Il reste encore des compléments à apporter sur les Cordeliers, Simiane, les Chapelles des Pénitents par exemple. Nous espérons pouvoir l'enrichir en 2019.

Un nouvel onglet « ACTUALITES » a été introduit qui vous renseigne sur nos activités. Allez le visiter et faites-nous part de vos remarques.

## **2 – L'orgue : Jeannine Saint-Donat**

3 Concerts sont prévus en 2019.

- Dimanche 2 juin 2019, 18h : Motets et Sonates d'église pour soprano, 2 violons, violoncelle. A l'orgue : Luc Antonini
- Dimanche 13 octobre 2019 : concert avec l'Ensemble Instrumental OISEAU LYRE.

A l'orgue : Jean-Baptiste Dieval, titulaire de l'orgue de la cathédrale d'Orange.

- Concert de Noël traditionnel avec les Organistes de la Paroisse. Date et programme non encore fixés.

Tous ces concerts sont gratuits avec libre participation au profit de la restauration des fresques de la Chapelle de la Vierge.

## **3- Les Chapelles des Pénitents : Henri Veyradier**

Lors de sa visite le 4 décembre 2018, Madame Audin, ingénieur du Patrimoine à la DRAC, ( venue signalée précédemment à propos du cloître des Cordeliers ) a pu constater à la Chapelle des Pénitents Blancs , non seulement les dégâts du mur effondré mais aussi la gravité de la situation d'autres parties : la toiture et le clocheton. Les réparations doivent se faire courant 2019.

## **4 – Commission Piedvaurias : Jeannine Saint-Donat**

Depuis l'automne, le dossier n'a pas avancé. Il nous semble que la volonté exprimée par la Municipalité d'aboutir rapidement a un peu faibli...sans doute pour des questions budgétaires ? Avec l'accord du maire, sur proposition de la Fondation du Patrimoine, nous pourrions lancer un financement participatif sous forme de souscription. C'est une question que nous lui poserons lors de notre prochaine rencontre prévue en mai. Quant au dossier Crédit Agricole, il suit son cours : la réponse sera sans doute connue au cours des prochains mois .

### Excursion :

Elle a lieu le 6 juin 2019 . Les inscriptions sont en cours.

Très beau programme : visite de la Grotte Chauvet, repas au restaurant Les Tilleuls de Lagorce, visites l'après-midi d'Alba-la-Romaine, de Meysse avec son baptistère.

## **5 – Cloître des Cordeliers : Jeannine Saint-Donat**

Suite à sa venue, Madame Audin, ingénieur du Patrimoine à la DRAC, a envoyé un rapport dans lequel elle fait part de son expertise. Elle sollicite la ville pour mener une étude préalable poussée.

Où en est-on aujourd'hui ? La venue de Didier Répélin est-elle toujours à l'ordre du jour ? Nous n'avons aucune information de la part de la ville.

## **6 – Urbanisme : Bertrand Liger**

Nos interrogations et nos regrets exprimés précédemment demeurent pour 2019.

## **7 – Conférences : Jeannine Saint-Donat**

Aujourd'hui, à la suite de notre Assemblée Générale, ici même :

Conférence sur l'histoire mouvementée de la ligne de chemin de fer PVN ( Pierrelatte, Valréas, Nyons ) présentée par Marc Soulas et François Désormière .

Les contacts avec l'Université d'Avignon se poursuivent sur le sujet des Cordeliers. Aucune conférence programmée pour l'instant.

## **8 – Journées du Patrimoine : Henri Veyradier**

Les premières années de notre association , ces journées nous ont permis d'aller à la rencontre des défenseurs du patrimoine, de leur présenter notre nouvelle association et de leur proposer d'y adhérer. Cet objectif est en fait permanent dans nos multiples activités.

Par ailleurs, dans le cadre de ces Journées du Patrimoine, il conviendrait de repenser à de nouvelles

actions qui ne soient pas en concurrence avec ce que propose l'OTSI, avec des déplacements éventuels en voiture. Parmi les thèmes possibles :

- Les hôtels particuliers ( en accord avec les propriétaires ) : pratiquement une dizaine , le plafond de Fournier d'Aultane, les façades remarquables . Cela demande un long travail de préparation en amont. Personnellement , j'ai testé un parcours avec des visiteurs. L'expérience est plutôt positive mais je ne puis gérer l'entreprise seul : il faudrait créer une commission pour réfléchir au projet dans son ensemble et voir comment le réaliser.
- Les chapelles ou les sites « éloignés » ou délaissés : Piedvaurias ( chapelle et moulin ), chapelle Marie Vierge avec le souvenir discret des Templiers, les sépultures remarquables du cimetière, chapelle Notre Dame des Miracles ( Vieux Garçons ), chapelle des Capucins, château de Montplaisir, maison Eiffel, friches industrielles dont les abattoirs, bâtiments agricoles ( ferme Pagnol, Tourville ) .

Voici un programme ambitieux qui pourrait s'échelonner sur plusieurs années. Cela demande un long travail en amont : bienvenus aux volontaires disponibles ...

### **9 – Bulletin N° 13 : Thierry Aubry et Jeannine Saint-Donat**

Il devrait paraître fin 2019.

### **QUESTIONS DIVERSES**

Quel est le devenir de la statue de la Vierge sur la façade de l'ancienne maternité ? Il nous paraît logique que cette statue reste dans l'enceinte de l'Hôpital.

**16 h : Conférence sur l'Histoire mouvementée de la ligne de chemin de fer PVN présentée par Marc Soulas et François Désormière .**